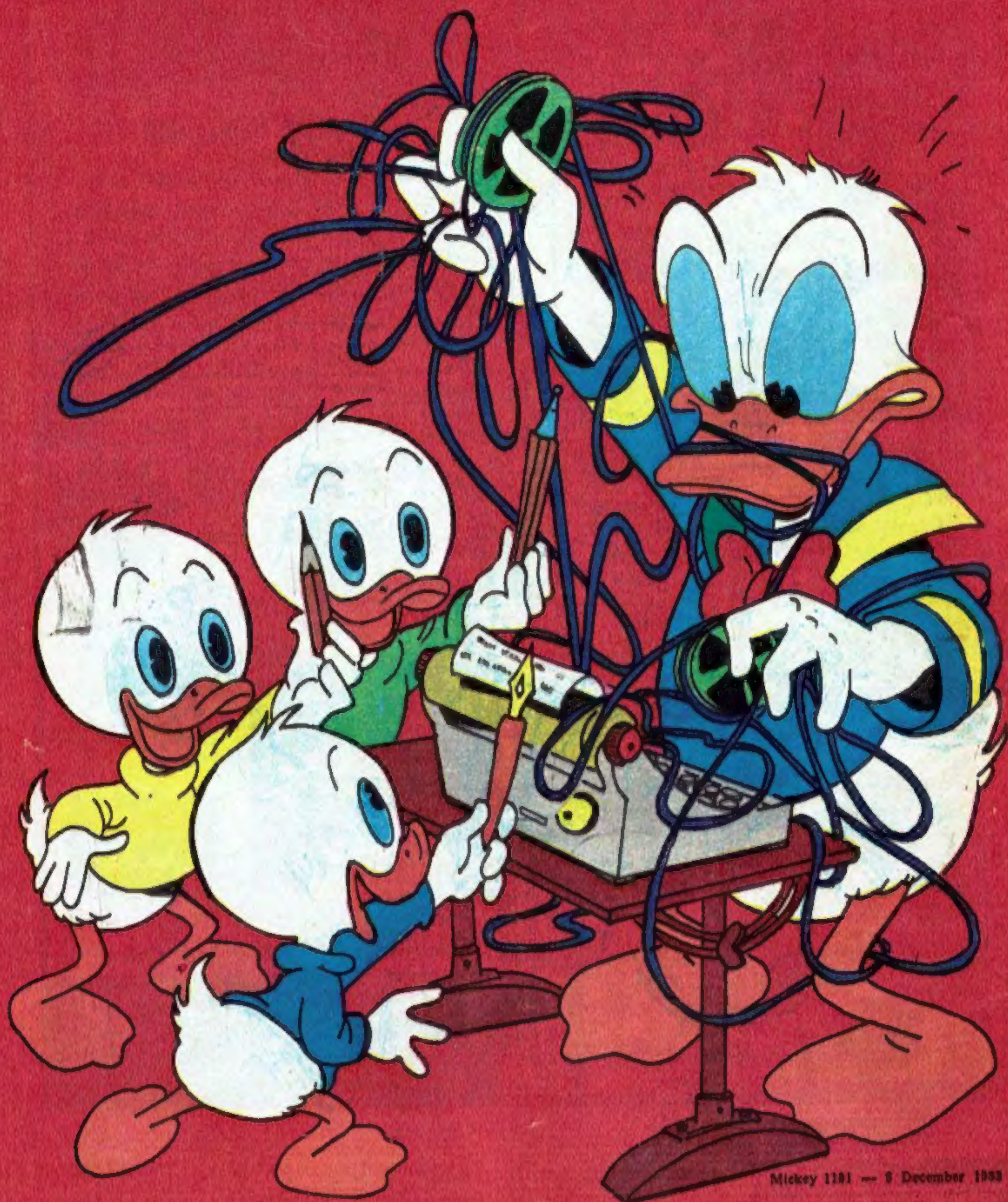


ميكى

مع العدد هدية كرتون :
شجرة وعروسية

الشمس ١٠ قروش

العدد ١١٨١ - ٨ ديسمبر ١٩٨٣

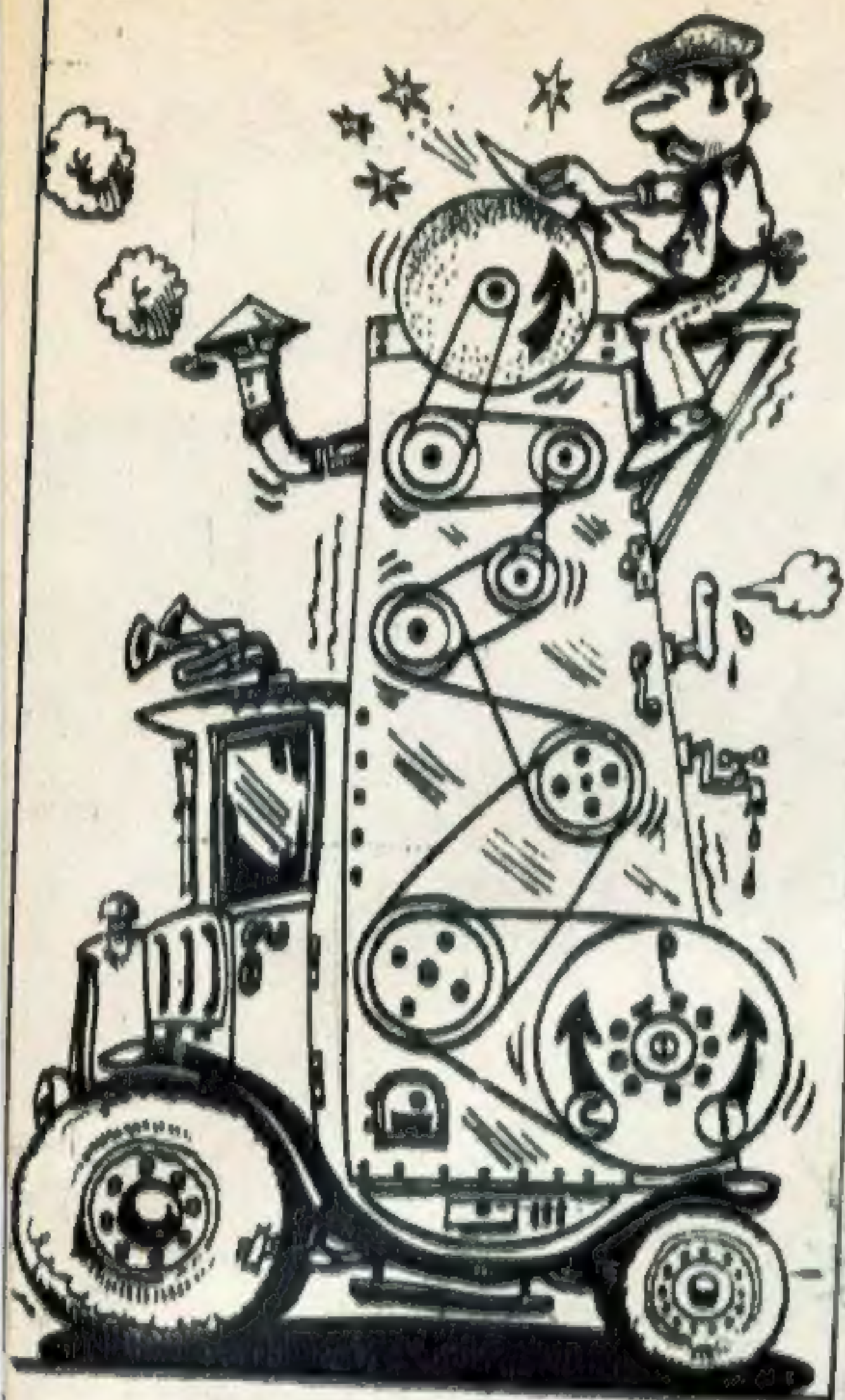


فكر.. ضحك.. تسلية



تقديم الاكواب ١٩

وطبع الاكواب امام الاطباء على المائدة عادة
حديثة نسبها ترجع الى القرن الثامن عشر
اما قبل هذا التاريخ فكان على من يرغب في
الشرب من الجالسين الى مائدة الطعام ان يطلب من
الخادم كوبا مملوءا مقدما على صينية



أى اتجاه .. ١٩

أى اتجاه
في أى اتجاه يجب أن تدور العجلة داء
لتدور معها العجلة العليا في نفس اتجاه
السهم ١٩

الحل بالمقلوب ١

١٩٥٧٠ ٢٥ ١٩٥٧٠

اضحك !!

كان للرجل منزل وفوقه حجرة
خشبية صغيرة بدون سقف وجاء
له مستأجر وقال له هذه الحجرة
ذائعة في الصيف لماذا الفعل في
الشتاء ٩

قال الرجل : ألقها

•••••

سأل المدرس التلميذ الصغير

- من أين نستخرج الماء

- من العين

- كيف ذلك

عندما تبكي يتساقط الماء من

عيوننا

احتفالاً بأعياد الطفولة

دار الكتاب المصري والليثاني

معرض كتب الأطفال الأول



معرض الكتب من
٦ إلى ٣١ ديسمبر ١٩٨٣

خصم
٢٠%

على كتب الأطفال



أحدث كتب وموسوعات الأطفال والأولاد والناس
باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية

دار الكتاب المصري والليثاني

٢٣ شارع قصر النيل - الدواوين

تليفون ٧٥٤٢٠١ / ٧٤٢٧٨٠ - ١٥٦ - ١٥٦ - ١٥٦

الفرشات المباشرة!

هذا الرجل من هوا جمع الفراشات لكنه غفل عنها لحظة فطارت منه
ألا أنه نجح في أن يستعيد ما عدا واحدة .. أين هي ؟



الحد المقلوب

مما كان يجرى في ذلك اليوم في ذلك المكان

حواديت بندق



حكاية العمر كله !

ليس بطوط بطوط يا ضيًّا ، ومع ذلك فهو يقوم في رياضة واحدة ، رياضة القفز إلى الدسختنا جات ...



عبد النبي - من أصدقاء ميكي







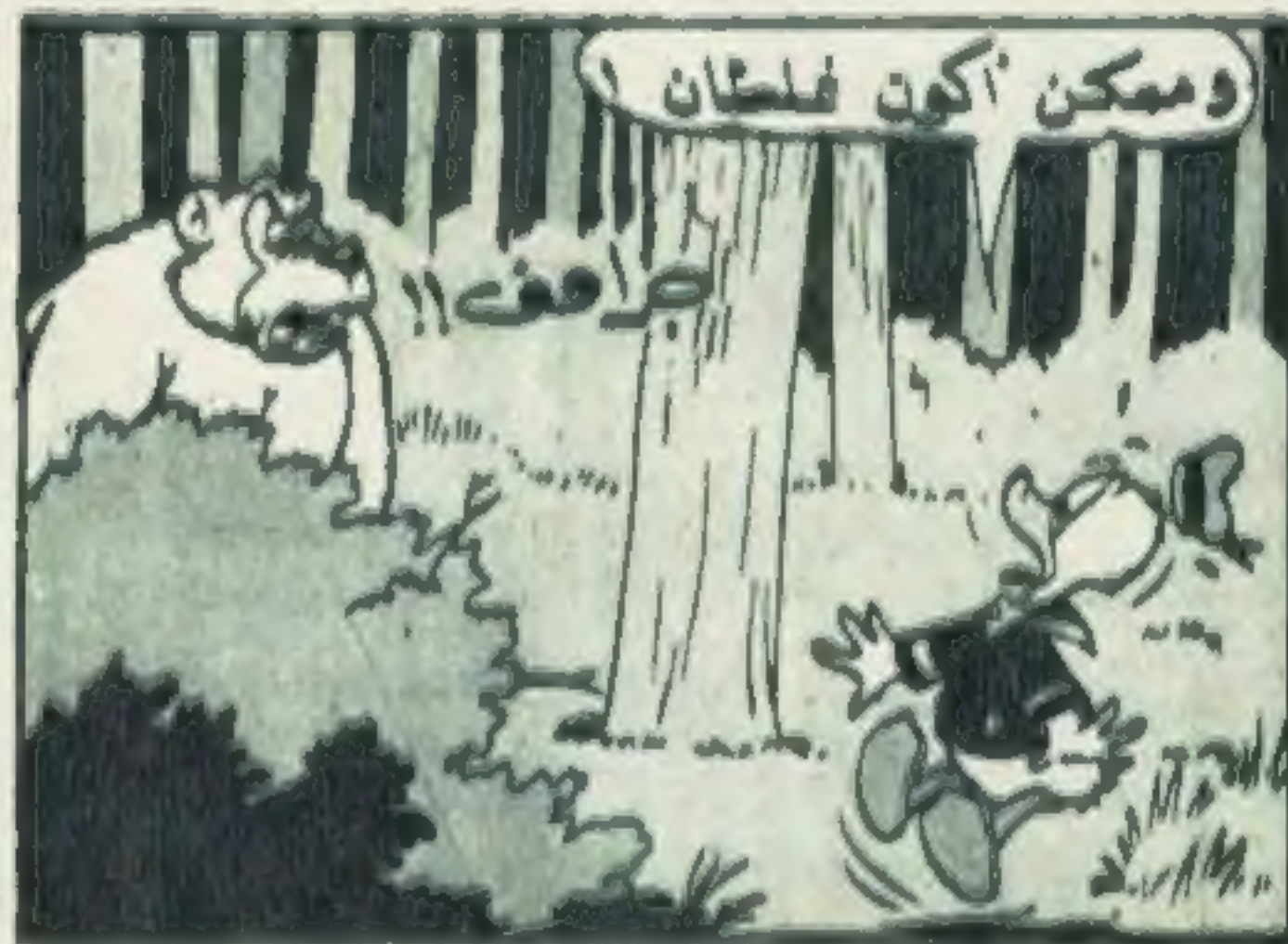


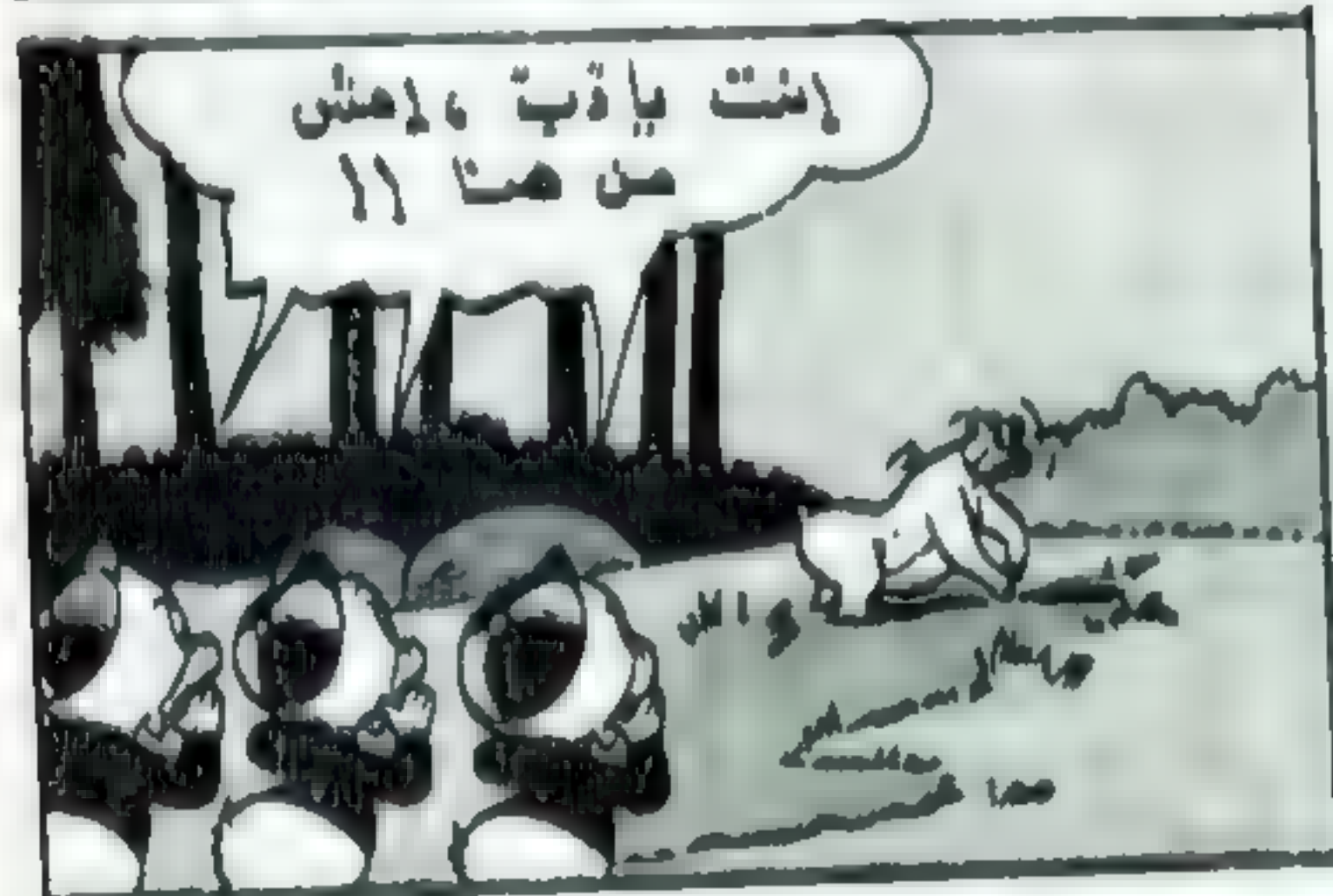
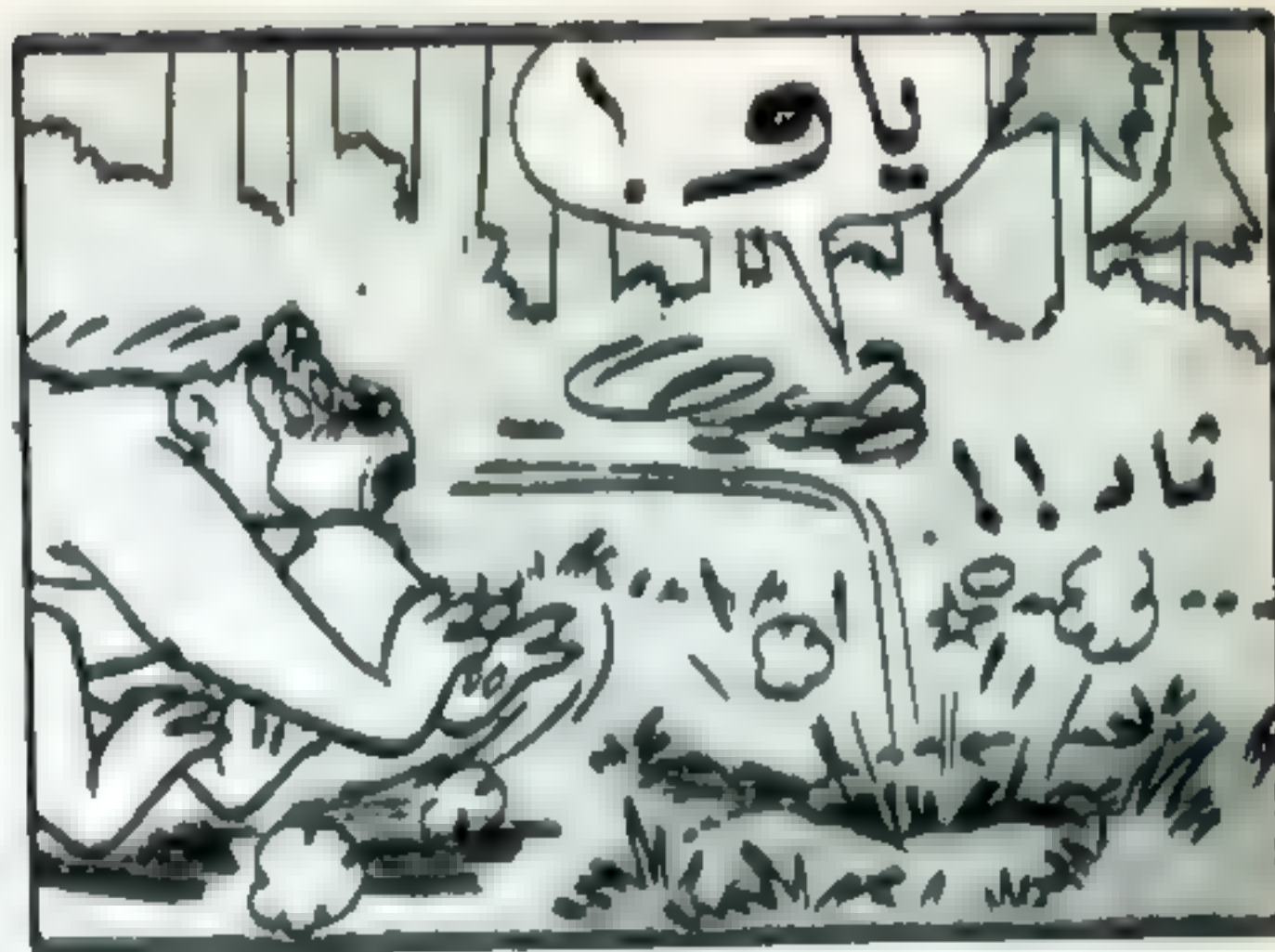


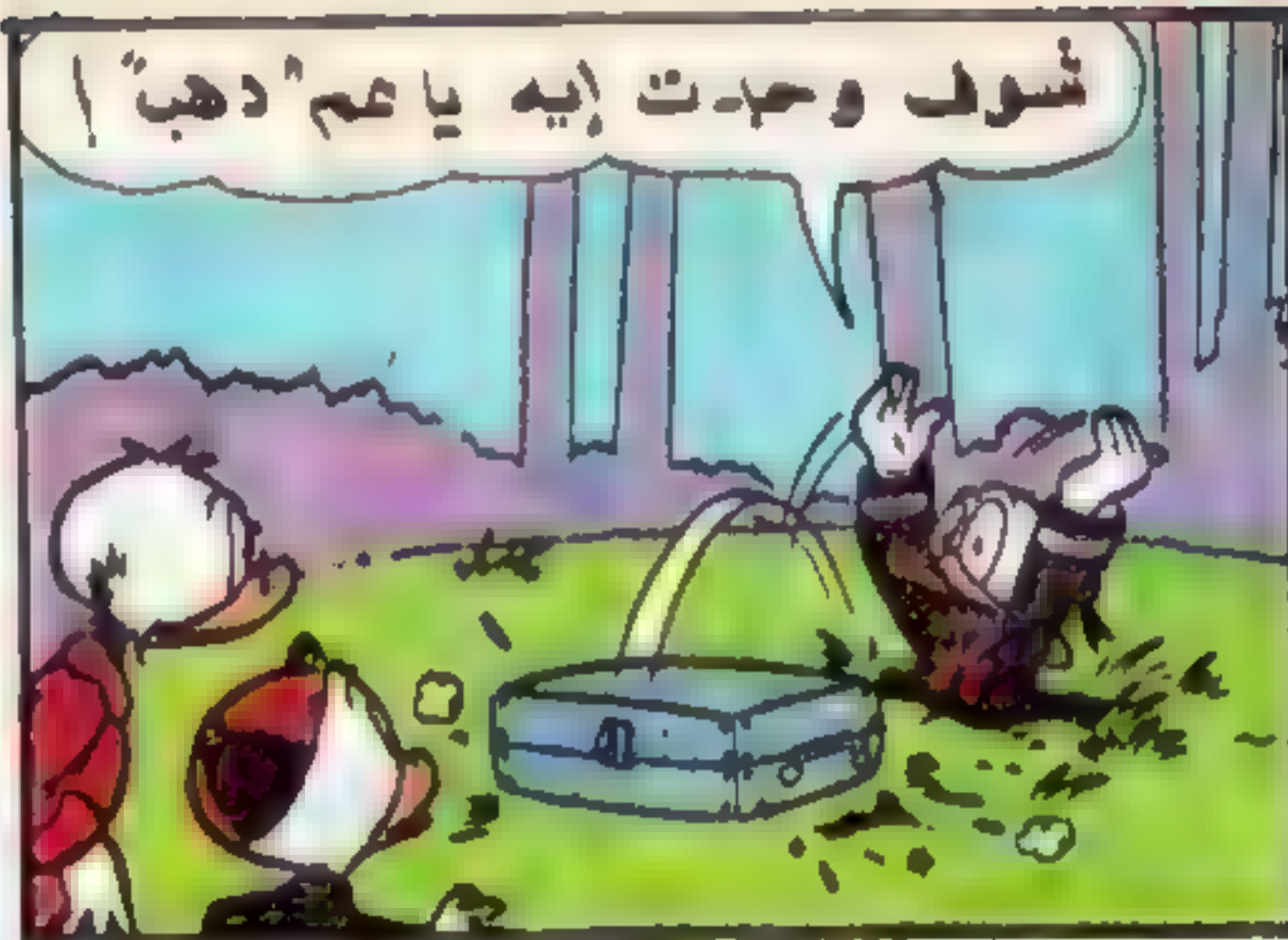


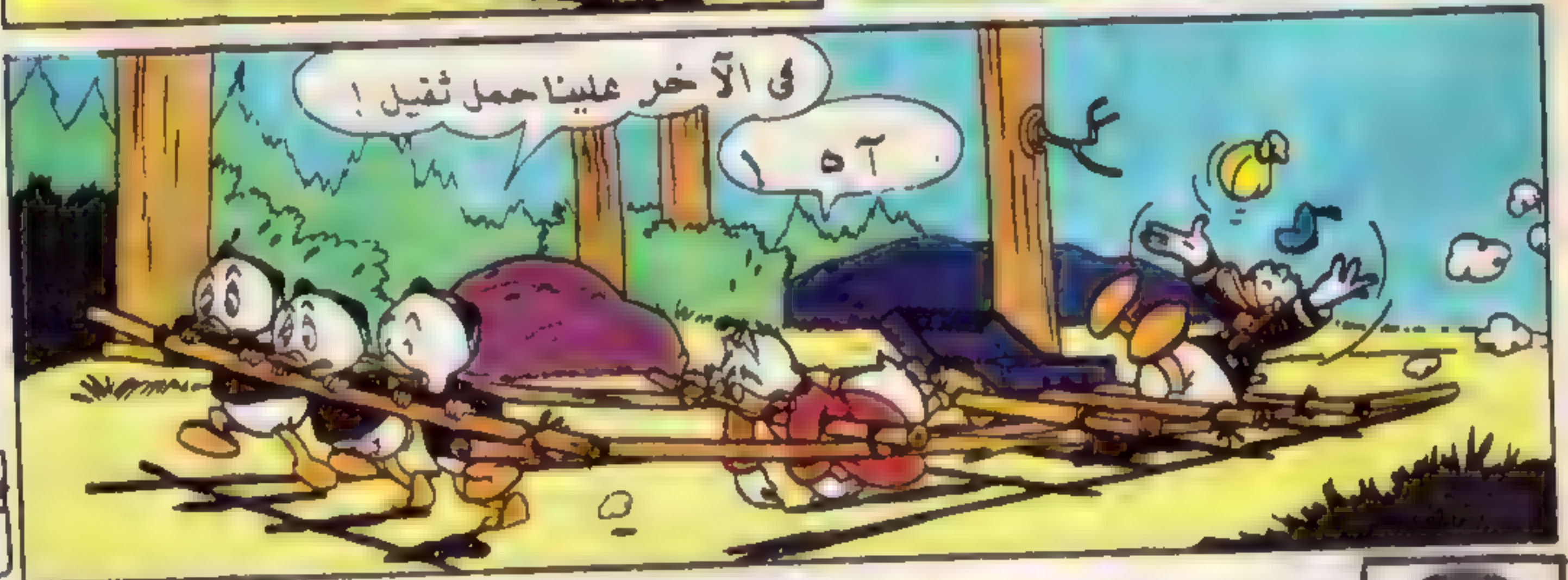
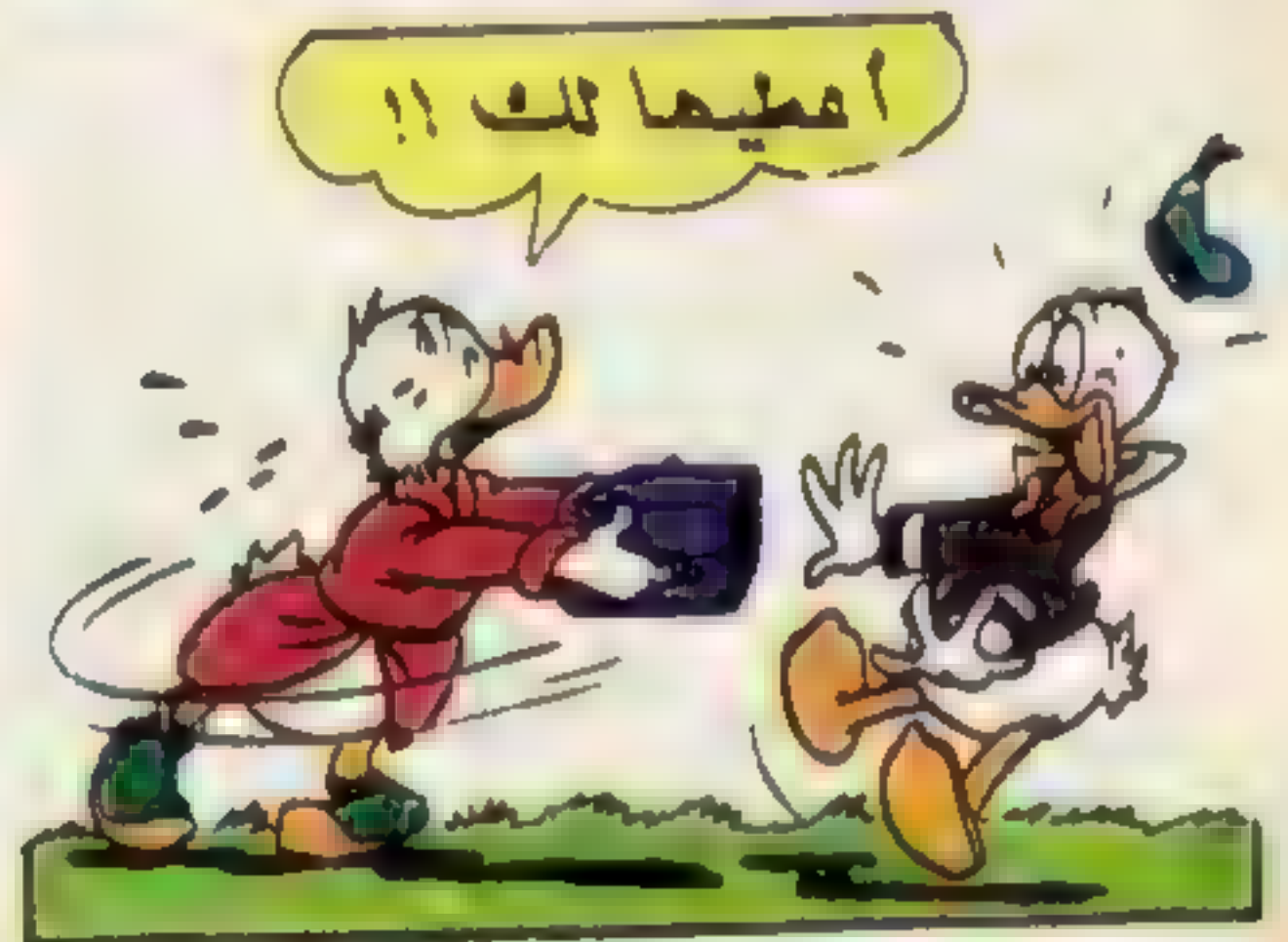
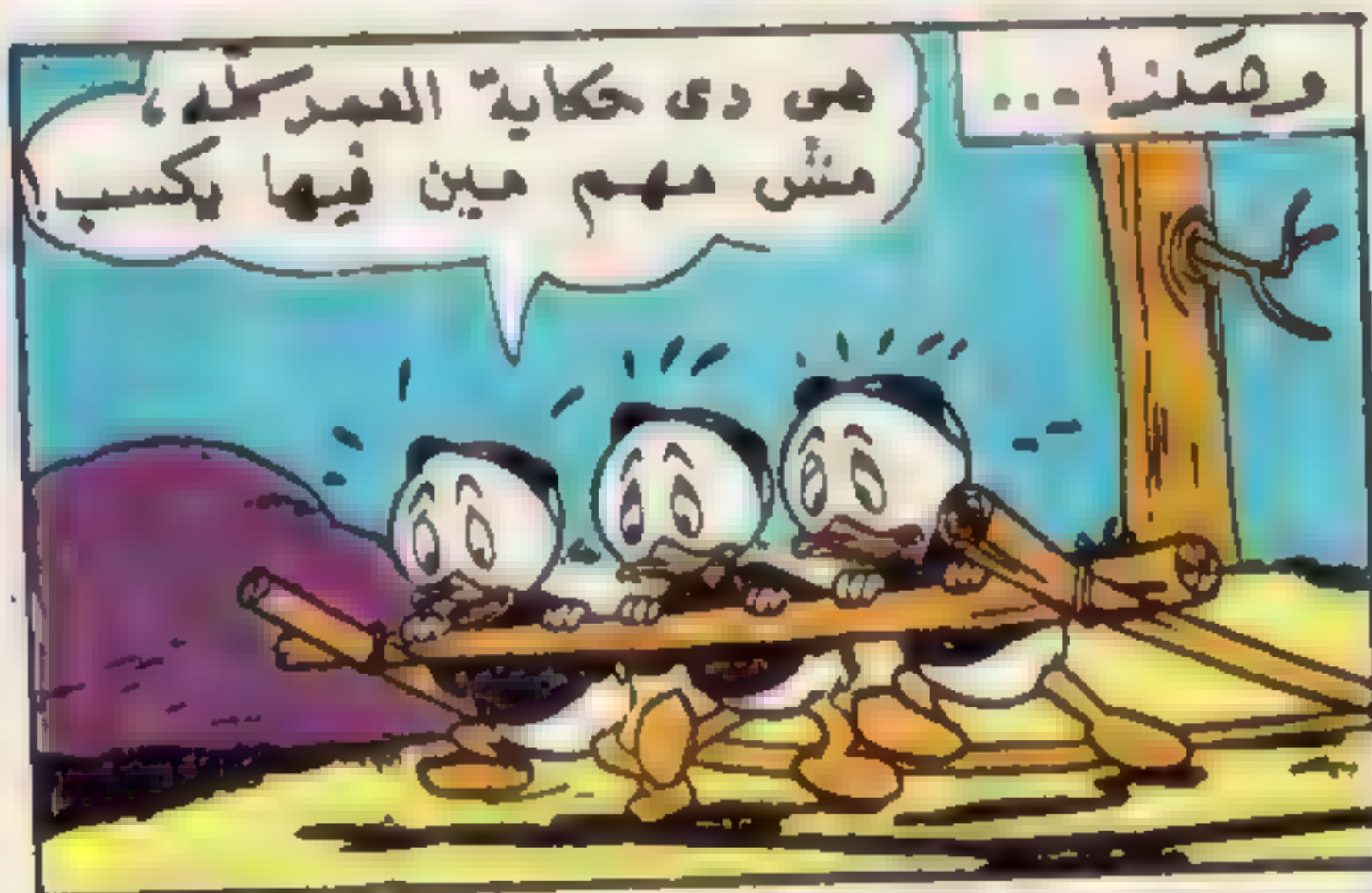
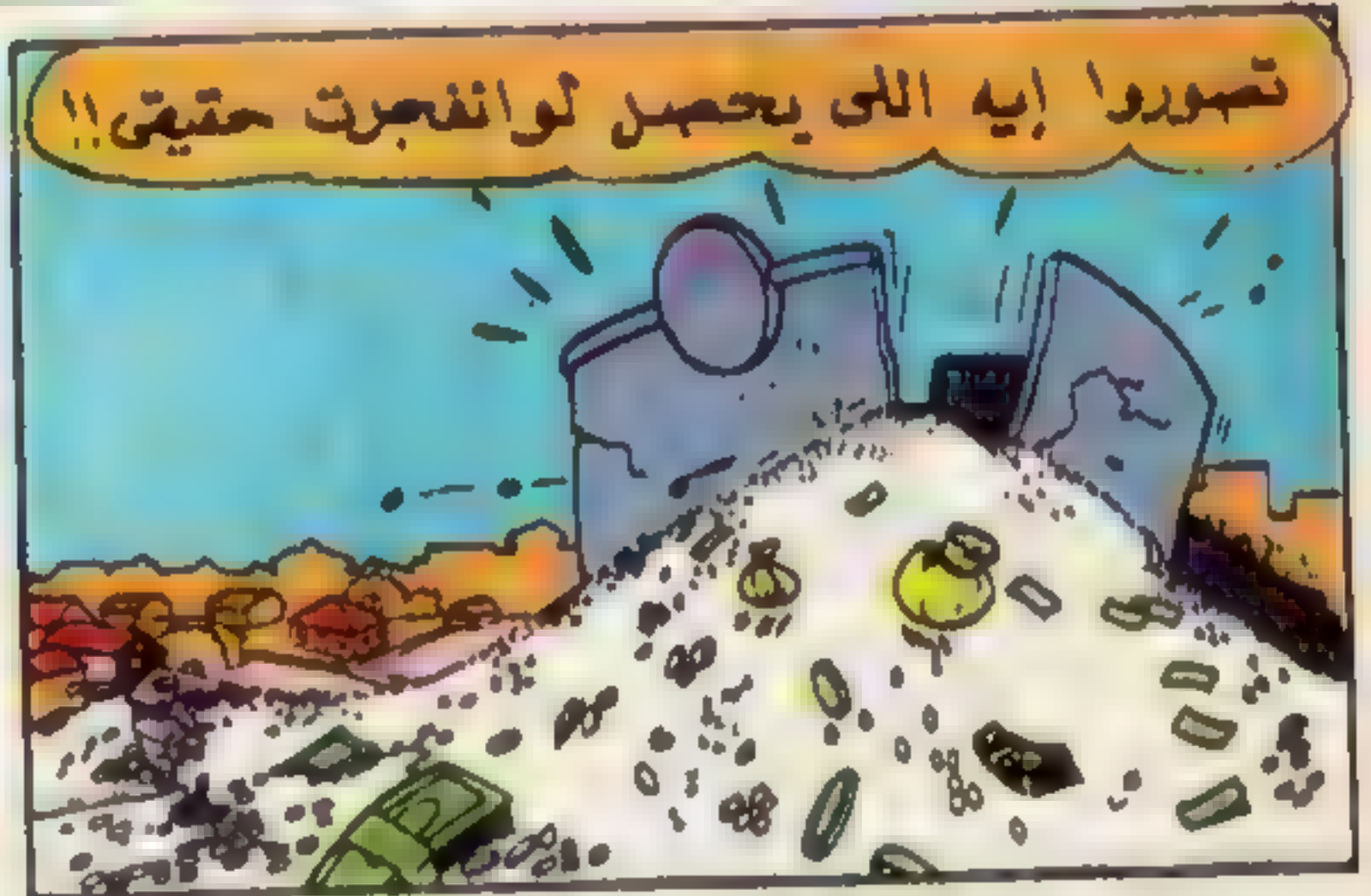
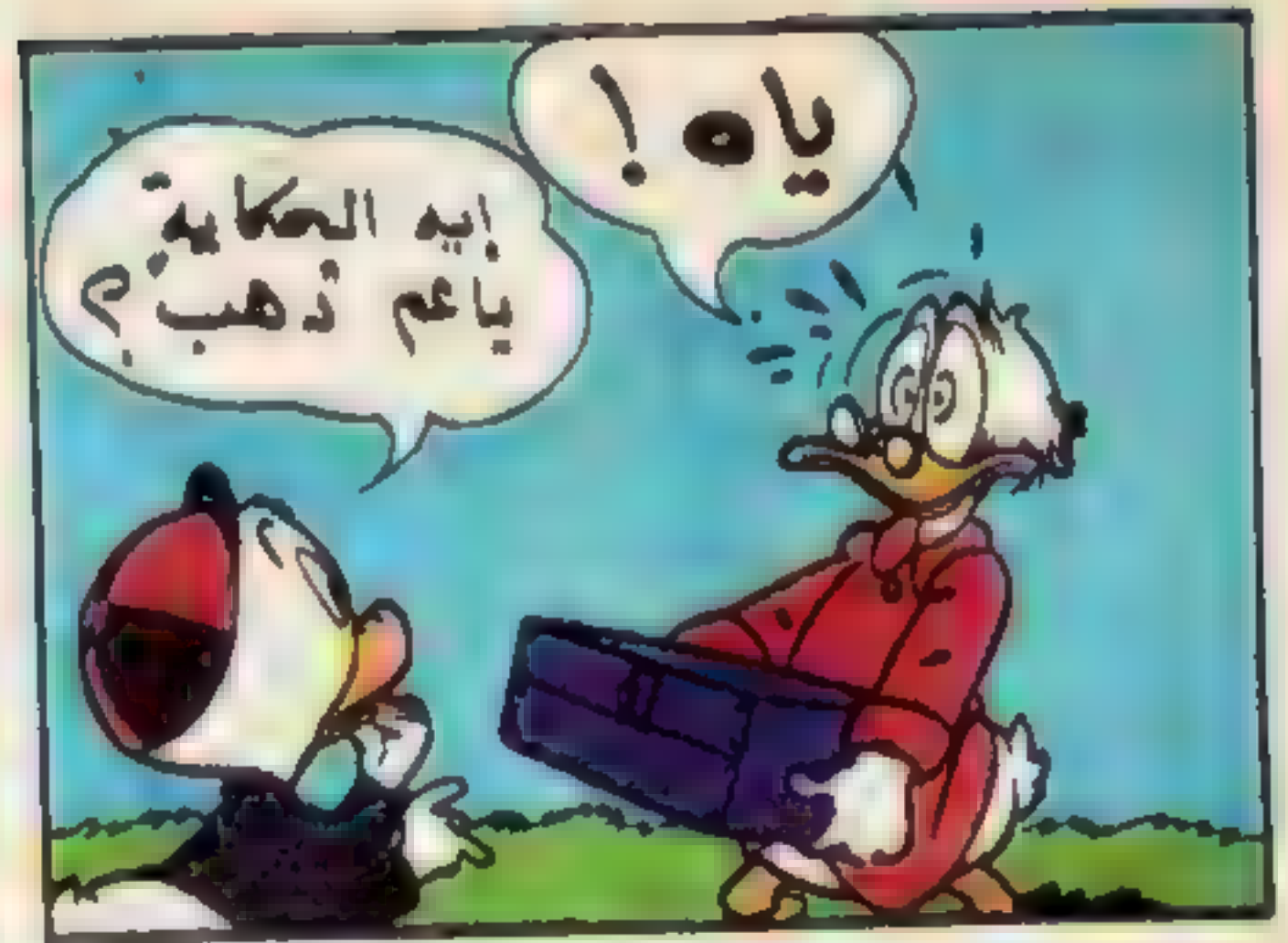
عبد الناصر راوي غلام - من اصداؤه ميكي











رسم محمد بدوي - من إصدار ميكي



صندوق العيش !

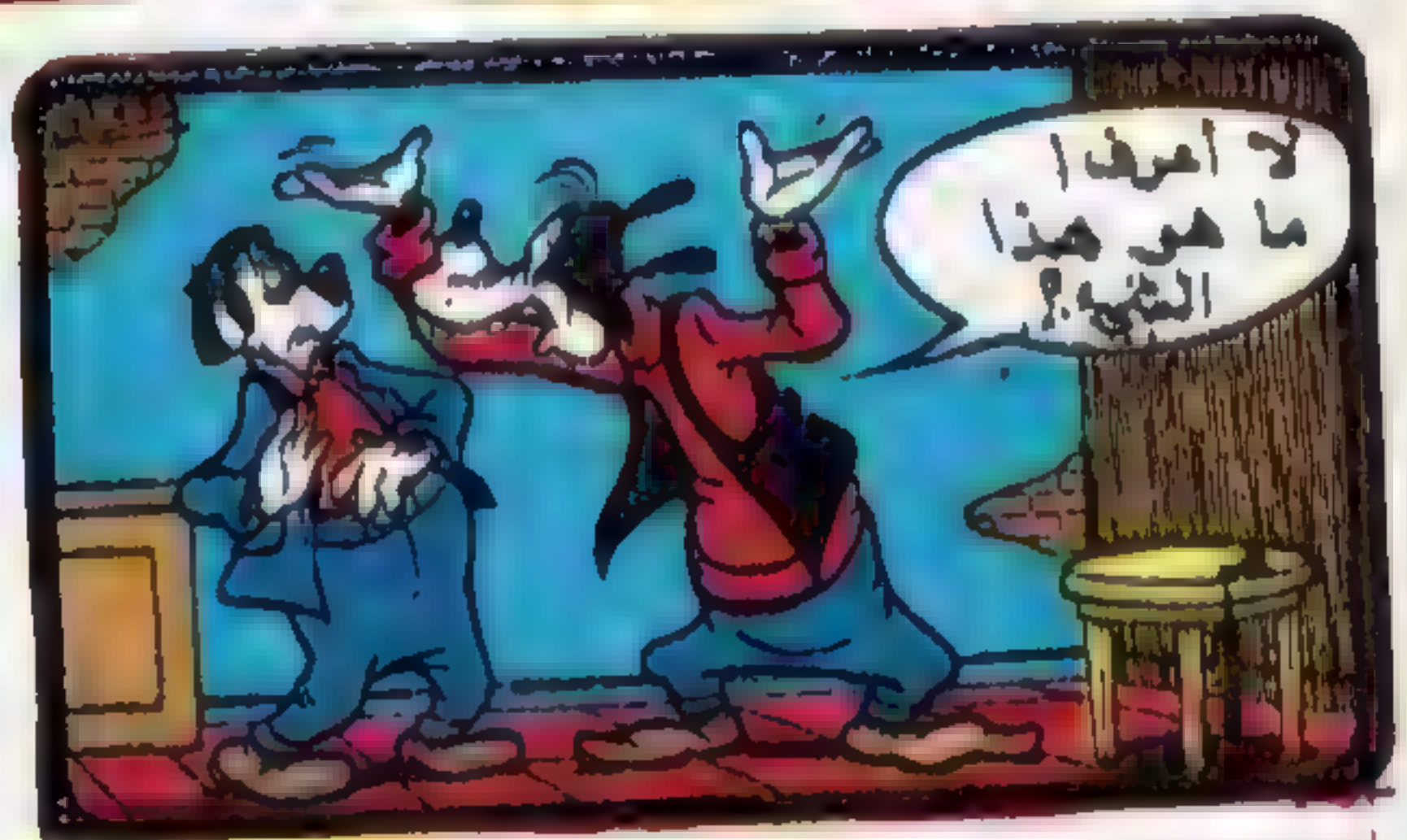


هبة الله يوسف عبد الخالق - من اصداقكم ميكي

هذا الشيء ، اكبر من صندوق الخبز ؟



اصغر من صندوق الخبز ؟

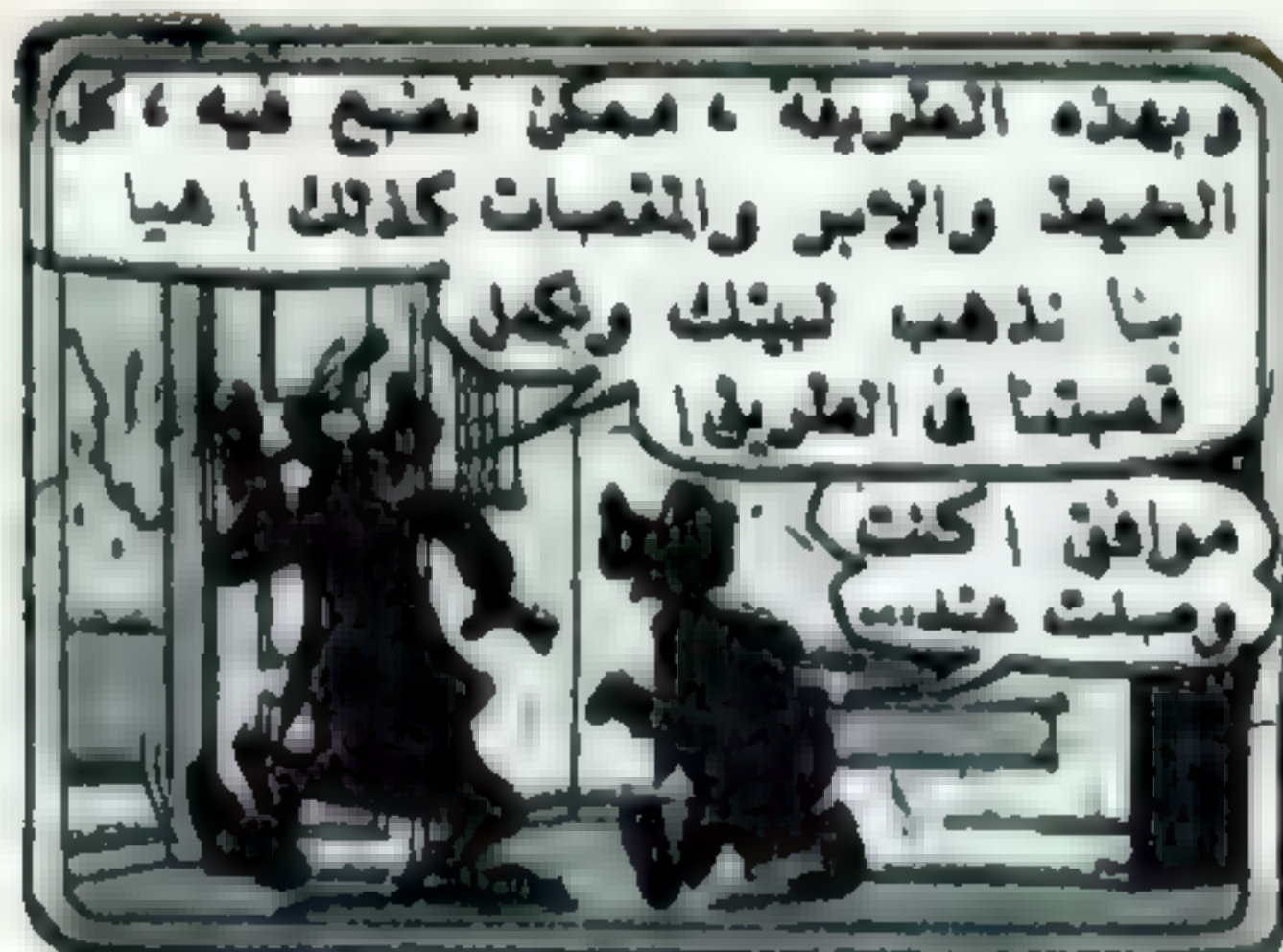


بلات الفضة
منه حبة
بنولات ،
عندما كنت
جالسا مع
زويبي وشعره
بالجميع ...

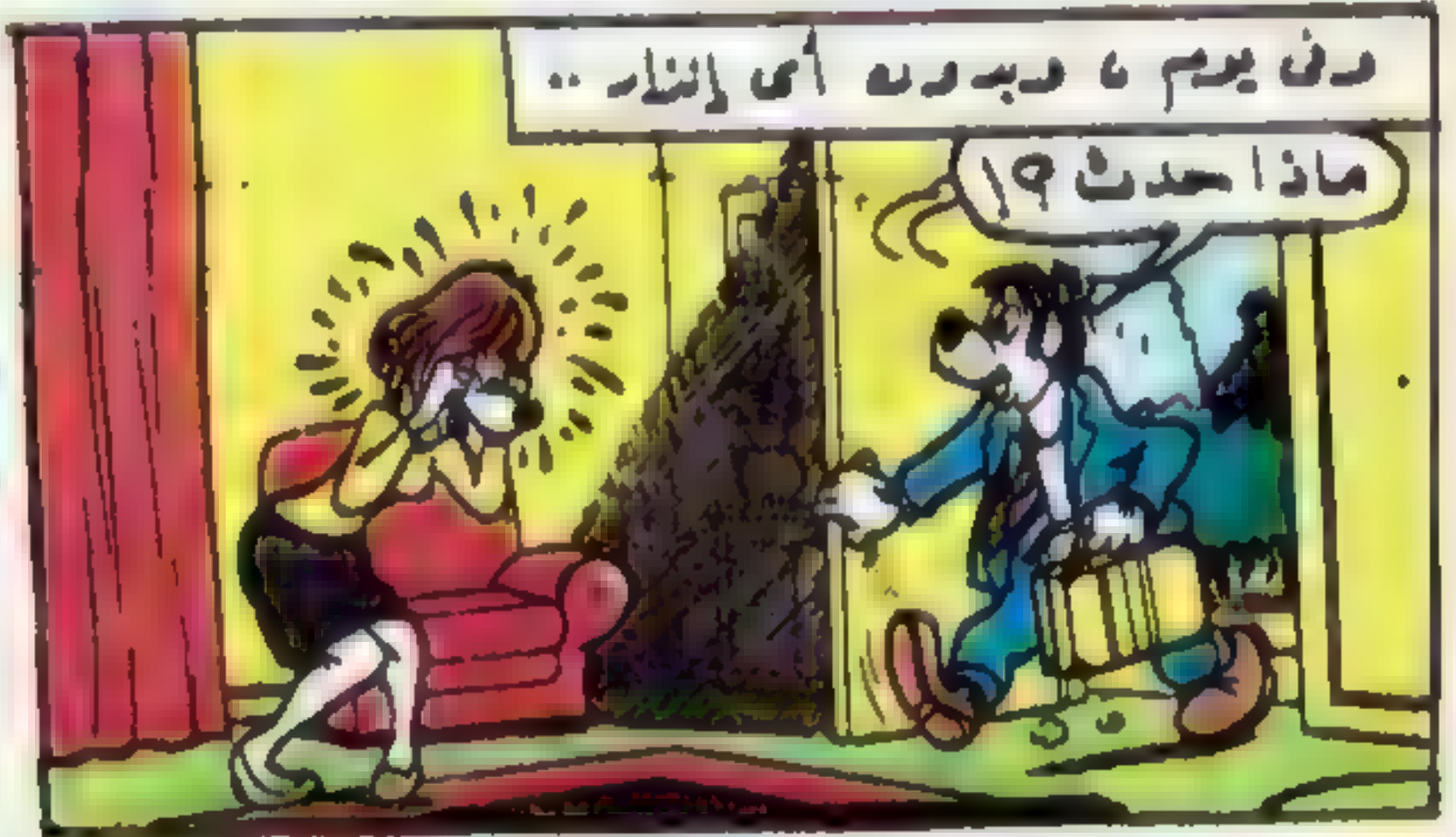
فاطمة أحمد سيد - من أصغاد ميكي

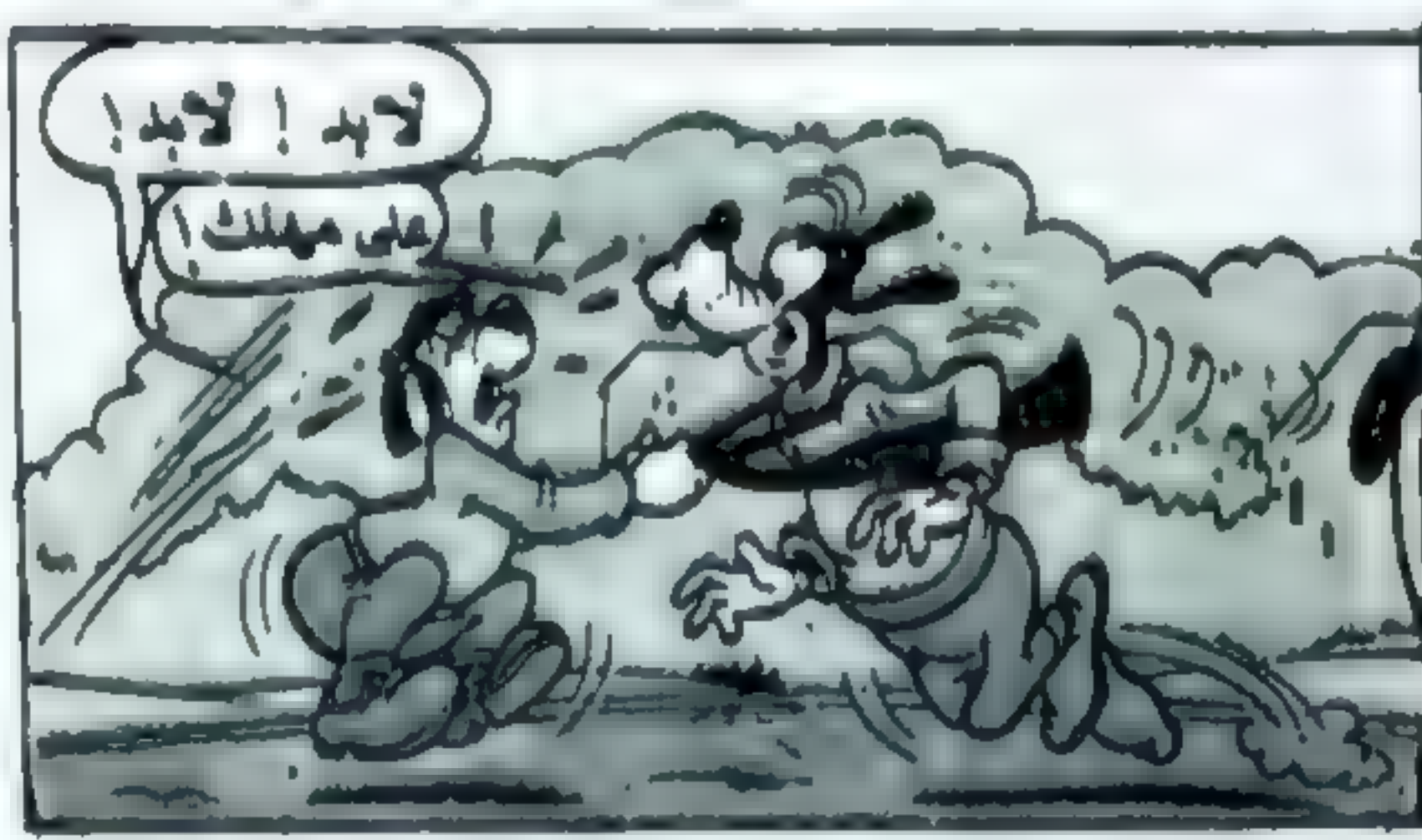




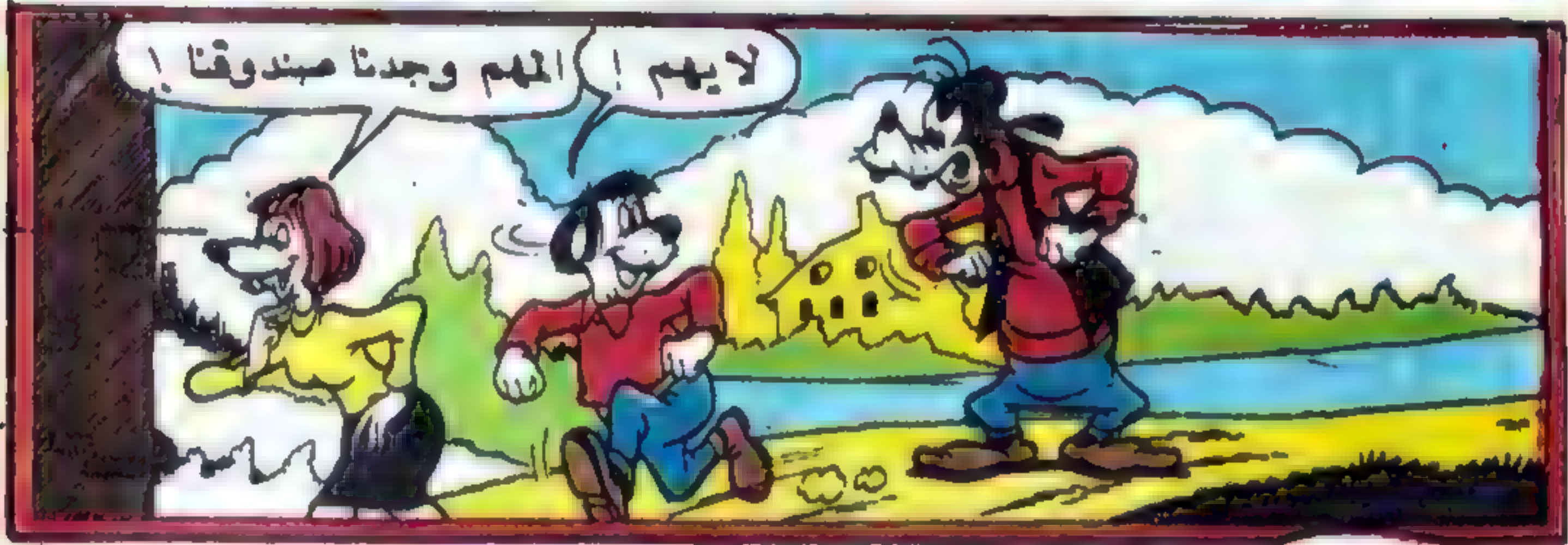








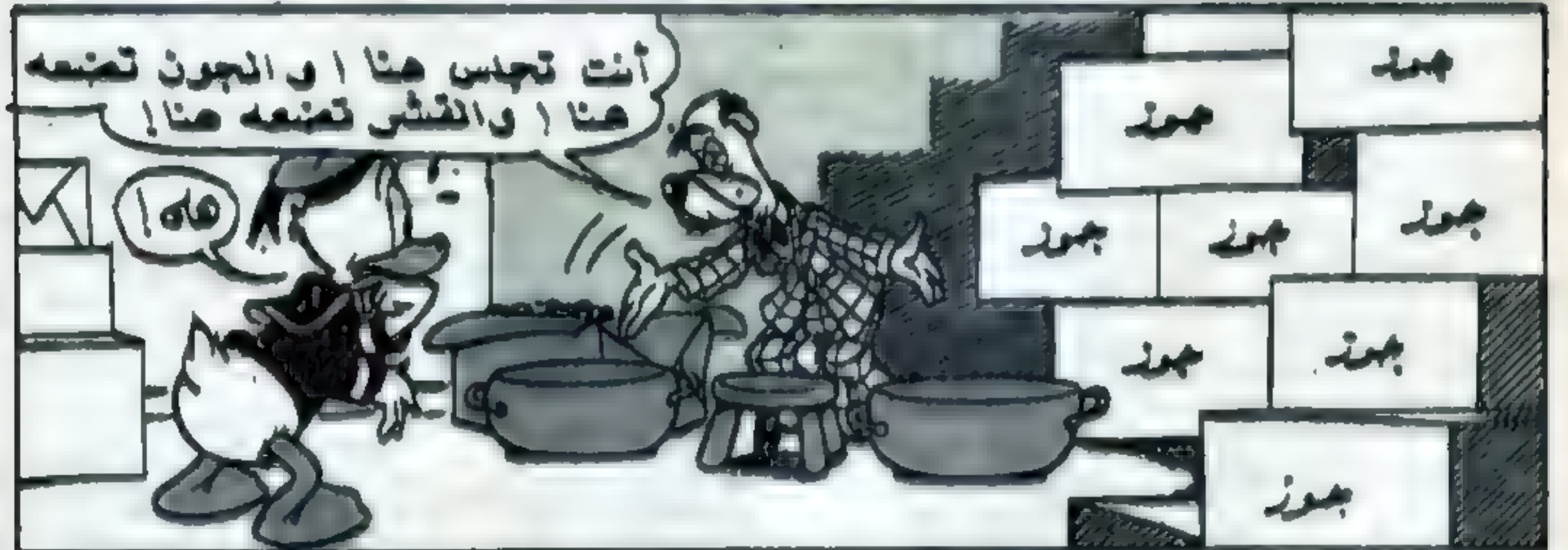


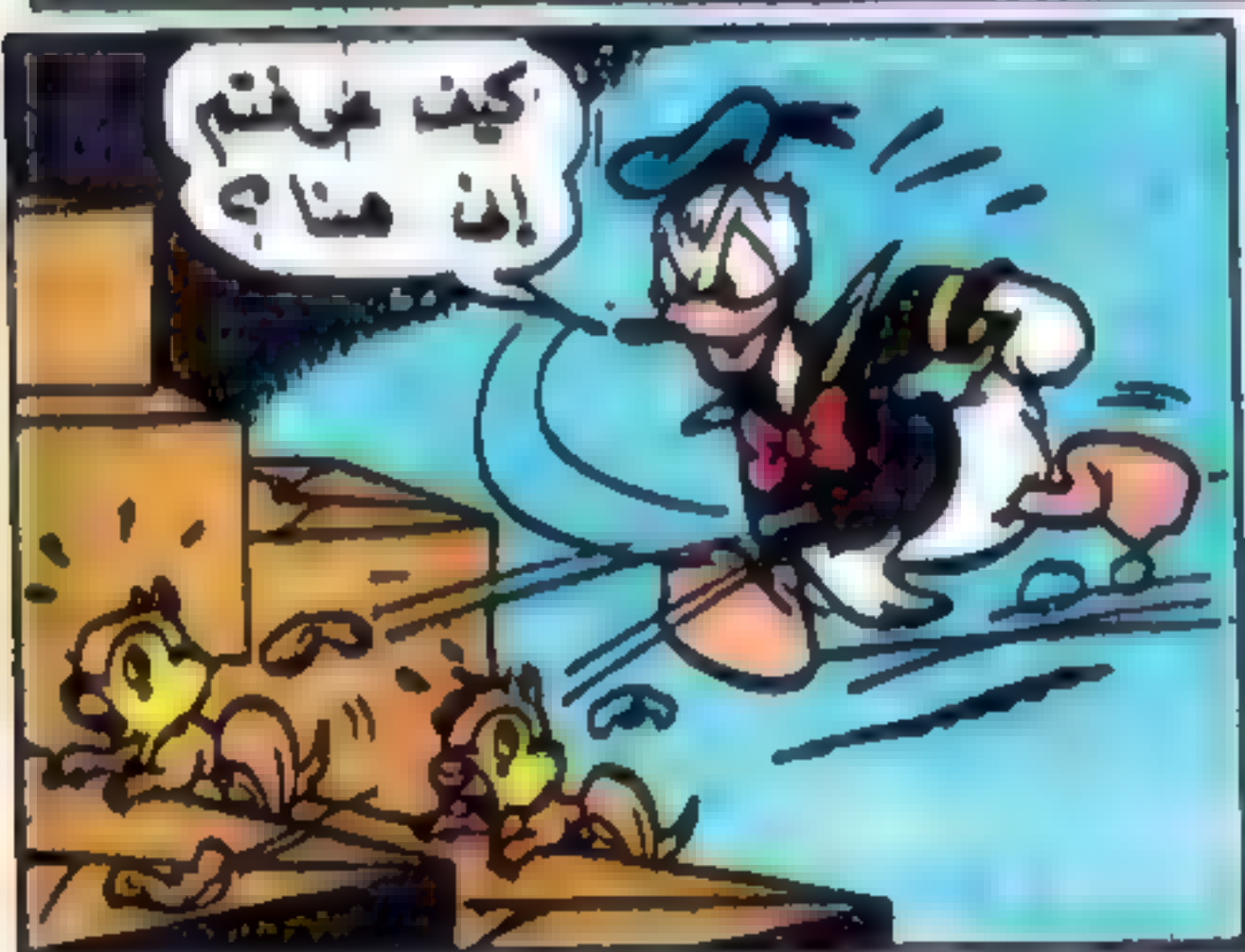
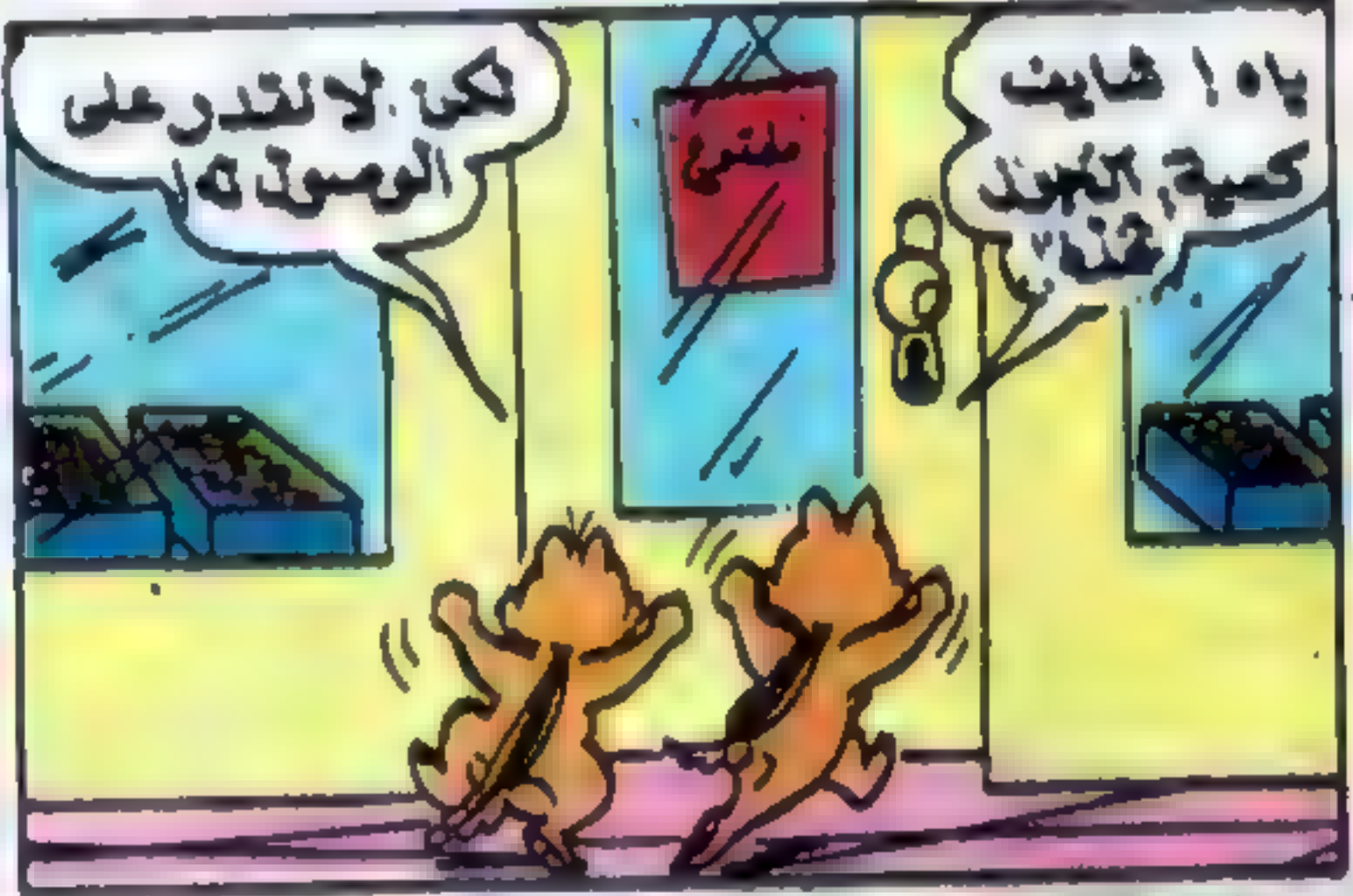


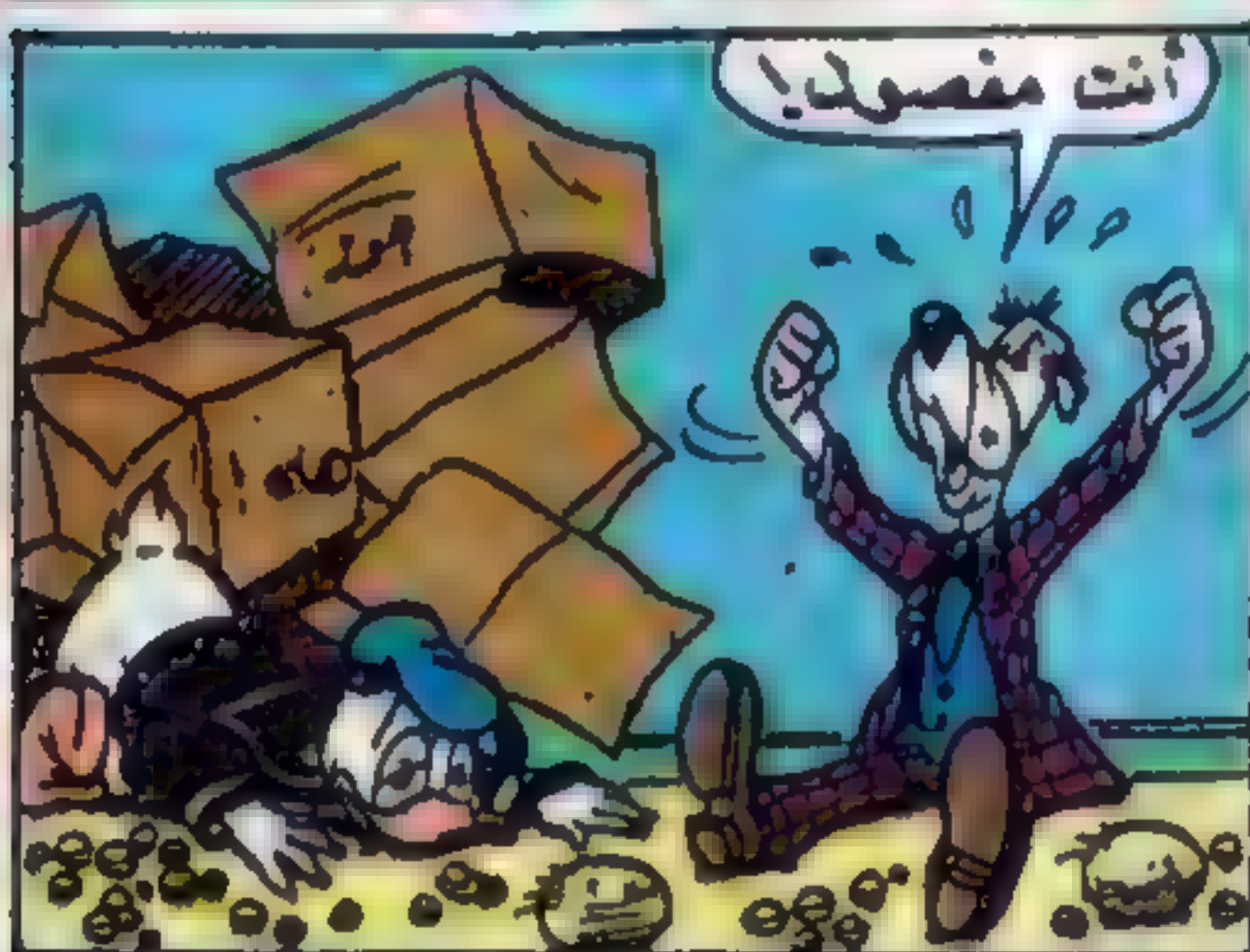
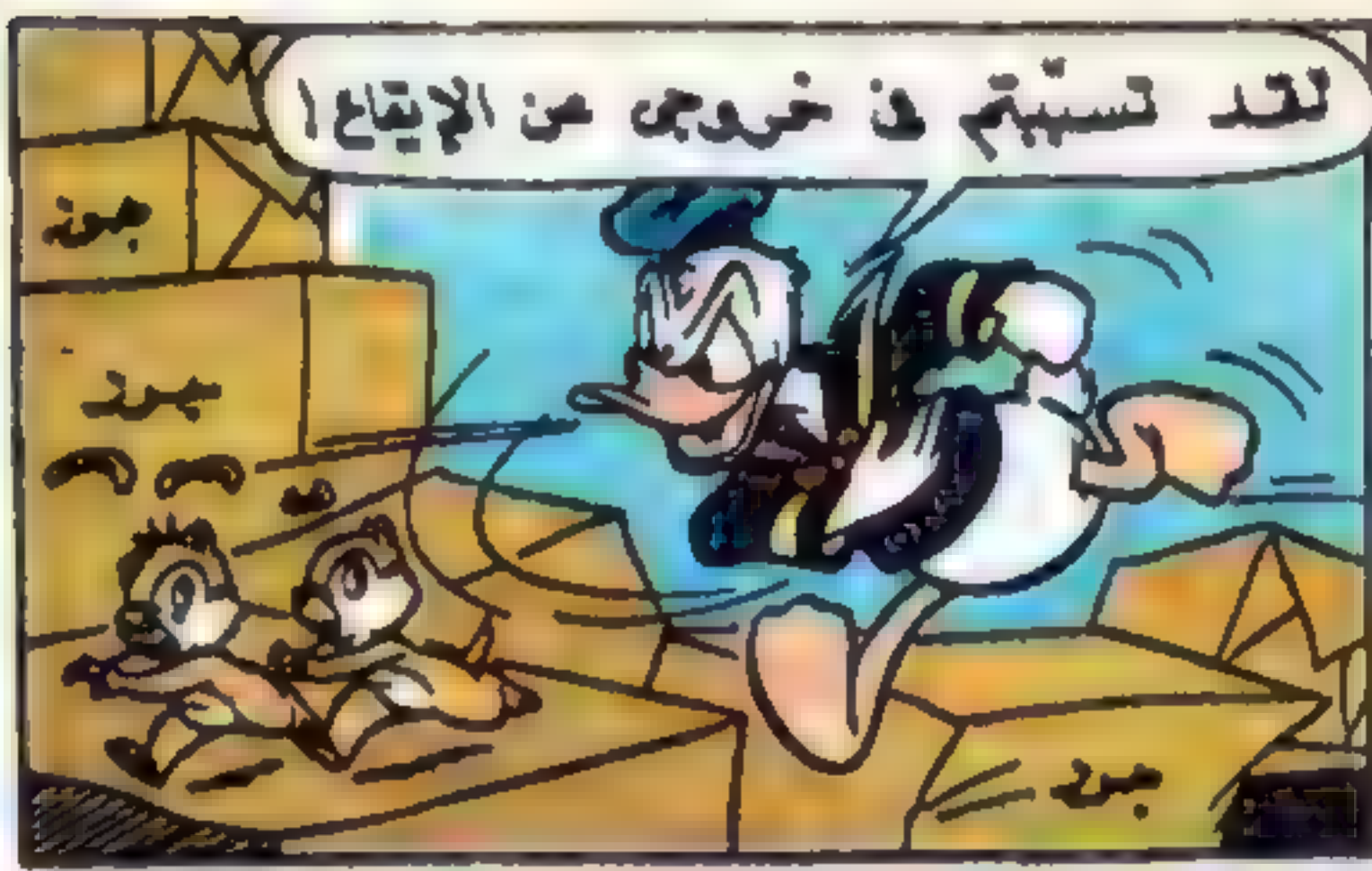
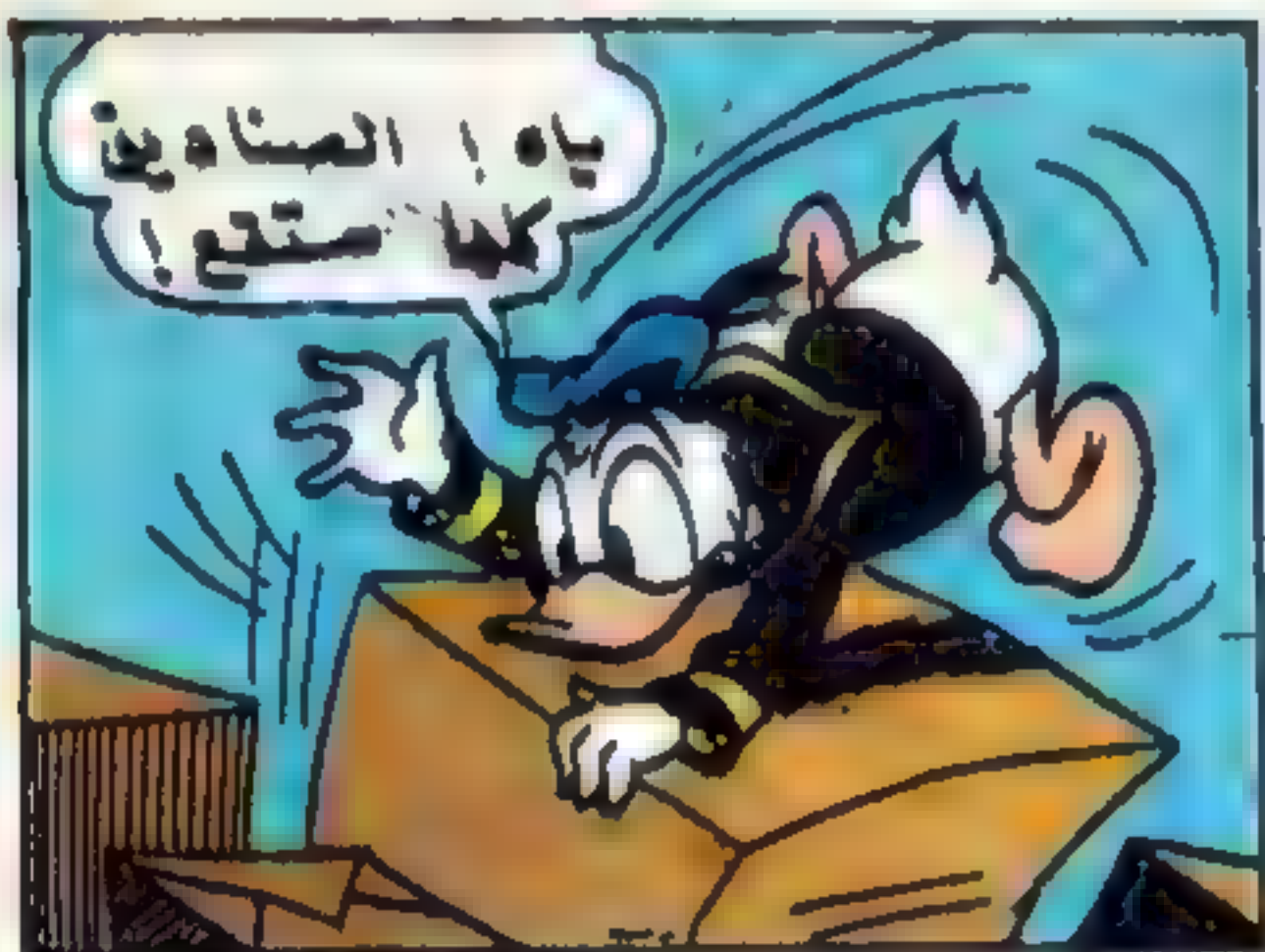


بطوط مو ظرف ليووم و احمد









الصدقة : سحر على حسين -
حلوان - القاهرة - وفازت بمسند
مبني

الفايزة الأولى

نادى الرسم : الجمعية الاستهلاكية



منك و إليك



الفايزة الثانية

الصدقة : طارق احمد نعمان -
الخرطوم - السودان - وفازت بجوائز
قصص

فوايزير

- ١ - أنا لوني اسود وان كنت
الخروج دائما من الثور وإذا قابلت
فقط في طريقه جعلته يدمع ؟
- ٢ - ما الذي تعيش عليه ولا تراه ؟
- ٣ - ماذا يوجد بيني وبينك ؟
- ٤ - ما الذي يتقلب عليه وانك
لا ولا تراه ؟
- ٥ - ما هو الرقم الذي اذا
خرجه في ٤ ثم اخرجنا الي
الذئب ٤ ثم اخرجنا المذموم على ؟
- ٦ - ثم طرحنا من الهالي ٤ صار الهالي ؟

الحل بالملوك :

- ١ - ١٣٣٣ - ١ - ١٣٣٣ - ١
- ٢ - ١٣٣٣ - ١ - ١٣٣٣ - ١

الثعلب الجائع

من الصديق : جاك يوسف على
- قوس
كان الثعلب يعيش في الغابة وقد
اكل بعض الثمار حتى امتلأ بطنه
فوجد يستأنس به طعام شهي من
الدجاج لكن سروره كان عاليا فلا
يقدر أن يفلح ووجد السور ضيقا
لأن بطنه ممتلئ فالتفتلر حتى بهضم
الطعام فدخل وهو جائع وأكل ثم
أكل حتى امتلأ بطنه ولكنه لا يقدر
أن يخرج فالتفتلر حتى بهضم الطعام
فخرج فقال أيها البستاني دخلت
جائعا وخرجت منك جائعا

الفايزة الثالثة

الصدقة : عمرو محمد عبد الدايد
- النيل - القاهرة - وفازت بقصتين

من أمثالنا الشعبية ومعانيها

- ★ من تدخل فيما لا يعنيه سمع
ملا برهنية
أي أنه على الإنسان أن يهتم
بأموره فقط ولا يشغل نفسه
بشئ من شأنه أحد
- ★ لسانك حصانك إن صرحت
صوتك وإن سكت هاتك
أي أنه على الإنسان أن يلقى شر
لسانه ويحفظه حتى لا يجر عليه
ملا يحمده عليه
- ★ أن كان الذي يتكلم مجهولنا
فلابد للسامع أن يكون حاقلا
بمعنى أنه لا يصح للسامع أن يجاري
التكلم في الشيء من الكلام
- ★ الهب اللي يهبي لك منسه
الريح منه واستريح
أي أنه على الإنسان أن يتجنب
بواطن الشر ويبتعدا عنه ولا يفت
أمامها
- ★ حد يكون في يده القلم ويكتب
نفسه فليكن
بمعنى أن من قدر على فتح نفسه
ملهمها

الفايزة الرابعة

الصدقة : زليخ احمد التحيوي
- الدقي - القاهرة - وفازت بقصة

جامع عمرو بن العاص



جامع عمرو ابن العاص من أقدم
المساجد التي أنشئت بالمسقط
أولى عواصم مصر الإسلامية بناء
القائد العربي عمرو بن العاص بعد
فتح الإسلام لمصر
تعتبر أقدم جامعة إسلامية وقد
ظل العلماء والطلاب يتلقون فيها
العلم لمدة تسعة قرون مساهمة كبيرة
ويتميز بذكره بالبساطة في الهندسة
والبناء
أدخل عليه الحكام والخطباء
المسلمون تعديلات وتمسيكات في
العصور الإسلامية المختلفة يتم
في الوقت الحالي

ميكى

مجلة اسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب
٢٠٩٦٠ - القاهرة

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتيرة التحرير
اسكندر الياس

جورج اسكندر
صلاح زنباع

الإشتراكات

أبقة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا
في جمهورية مصر العربية ستة جنيهات
مصرية بالبريد العادى وفي بلاد الخارج
البريد العربى والاخرى وباكستان
ثمانية جنيهات ونصف جنيه مصرى
بالبريد الجوى او ما يعادلها بالعملة
الحررة . وفي سائر أنحاء العالم ثمانية
عشر دولارا بالبريد العادى وأربعون
دولارا بالبريد الجوى
والقيمة للعدد مائة
الاشتراكات بدار الهلال في ج . م . ع
بحالة بردية غير حكومية وفي
الخارج بشيك مصرفى لأمم مؤسسية
دار الهلال وتطابق رسوم البريد
المسجل على الأسعار الموضحة أعلاه
عند الطلب

سعر النسخة والخارج

سوريا - ٢٠٠ ق . س . لبنان - ٢٠٠
ق . ل . الأردن - ٢٠٠ فلس . الكويت - ٢٠٠
٢٠٠ فلس . العراق - ٢٠٠ فلس
السعودية - ٢ ريال . غزة والضفة - ٦٠
ليرة . السودان - ٢٠٠ جنيه . المغرب -
٢٠٠ درهم . تونس - ٢٠٠ فلس . الخليج
- ٢٠٠ فلس . اليمن الشمالية - ٢٥ فلس .
كندا - ١٥٠ دولار . البرازيل - ١٠٠
كروزيرو . إيطاليا - ٨٠٠ ليرة . أستراليا -
١٥٠ دولار

© 1983 Walt Disney Productions
Mickey 1181 - 8-19-1983

الاعداد

١ - النتيجة عبارة عن ٧ أجزاء
الجزء الاول يستعمل كـ...
والسنة أجزاء الهالفة تمثل السنة
شهور الاولى من عام ١٩٨٤ .

٢ - قصص حول التوحيد الطارح
للرسم لكن يجب مراعاة أن هناك
خطوط منقطة تحصر منطقتين بين
كل رسم والرسم الذى يليه . لذلك
يجب عليه عدم تفريق هاتين
المنطقتين اللتين تصلان كل جزء
متصلة ببعضها .

٣ - الآن الى الخلف هاتين
المنطقتين اللتين تصلان كل جزء
من النتيجة بالآخر .

٤ - ارسم خطا خطيا بالقلم
الرصاص يقسم كل جزء من
أجزاء النتيجة الى نصفين ثم الآن
كل الأجزاء الى الأمام .

٥ - اطبق الأجزاء بعد ثنيها
نور بعضها فتحصل على أجمل
نتيجة بأعلى عروسة .
كل سنة وأنت طيب .



شرح هدية العدد لنتيجة وعروسة

صديقى .. صديقتى
كل عام وأنتم بخير ... سنة
١٩٨٤ على الأبواب وأيضا اقتراب
موعد احتفالنا بالمولد النبوى
الشريف لذلك نقدم لك اليوم هدية
لجمع الماسيتين معا .. نتيجة
للسنة شهور الاولى من عام ١٩٨٤
وعروسة جميلة أرتبطت دائما في
أذهاننا بالمولد النبوى الشريف .

عن عمر وحبه للنظام والمساواة

من الصديق . احمد عبد العظيم اسماعيل الزقازيق
قال اياها بن سلمة مربي عمر ابن الخطاب في السوق ومعه
المسوط فوجدنى واقفا في طريق الناس فصرختى بالسوط فصرخه
خفيته اصابت طرف ثوبى وقال لى : اهتمد عن الطريق حتى
يستطيع الناس السير والحركة ، وعندما قابلنى في العام المقبل
قال :
ياسلمة هل تريد الحج ؟ فقلت نعم
فأخذ بيدي وذهب الى بيتى وأعطانى ستمائة درهم وقال :
استعن بها على حجتك وأعلم انى بالطريقه التى ضربتك . قلت :
يا أمير المؤمنين انى لا أذكره فاقال عمر : وأنا ما نسيتها .

من قراءاتى

من الصديق : عبد الملمع ابراهيم احمد محمد - الابيض - السودان
● ولد (لويس كارول) في انجلترا عام ١٨٣٢ من عائلة
موسورة ... درس عدة مواضيع ، لكن الرياضيات استحوذت القسط
الاكبر من اهتمامه وكان صاحب محاضرات قيمة في هذا الحقل
● عرف لودويج شهرة واسعة تحت اسم المستعار لويس كارول
الذى وقع به عدة روايات معروفة كانت أشهرها رواية (أليس في
بلاد العجائب) (١٨٦٥) التى تلتها رواية (عود المرأة) عام
(١٨٧٢) لكن دودجسون كتب أيضا في حقل الرياضيات وكان
أهم إنتاجه هنا كتاب « أوكليدس ومذاهبه الجدد » وقد وضعه عام
١٨٧٩ .

● كان لويس كارول انسانا زاهيا بعض الشيء اهتم بحقول
عديدة معا وقد ظهرت كل هذه الطبعات بوضوح في رواياته
وبالأخص في « أليس في بلاد العجائب »

المسابقة الكبرى

٨٤١٨٣

جورجو

وقواعد المرور

نفتي على قواعده وآداب

المرور مطبوع جائزة من

جائزة قيمة
١٥٠٠



مع خمس جوائز
مفيدة وزارة الداخلية



نتيجة مسابقة ألف



احتفلت ألف صورة وصورة ومجلة ميكي



محمد اسماعيل « المنصورة »
محمد سامي بدره

من « بورسعيد » فوزية محمد
اسماعيل « السويس » فريدة
هانسولة عبده « المنيا » نادية
فاني من « اسيوط » قطب متولي
قطب « الفيوم » هاشم محمد
الديب « شبين الكوم » مجدى
عبدالفتاح عزب

وفاز براديو كاسيت :
مكتبة سمير النمودجية -
القاهرة

وفاز بكولمان الاصدقاء
سامح عز الدين حنى -
الهرم
يوسف محمود احمد - مصر
الجديدة

وفاز بمكواة كهربائية
الاصدقاء :

من الجزيرة : رافت ثابت على
عامر - باسل لى الطيمى
من الاسكندرية : - خليل
خليل ابراهيم - اسامة احمد
يحيى العوضى
من اسيوط : - محمود عبد
اللطيف - من المنيا - محمد
حسن عبد الرحيم

وفاز بكاميرا الاصدقاء

من « القاهرة » هدى حسين
فرج - محمد محسن عزو
من « الجزيرة » ماجد منصور
ميلاد - احمد عبد الزلوف على
« الاسكندرية » ياسر عبدالعال
على - محمد كامل نعيم

من « دمياط » عماد محمد
امين « طنطا » السيد ابراهيم

وفاز بتليفزيون
ملون الاصدقاء :

- مصطفى رجب احمد -
- هشام عبد الوهاب -
مصر الجديدة

- احمد يسرى عبد الرحيم
- القاهرة

وفاز فاز بتليفزيون
ابيض واسود الاصدقاء

من القاهرة : محمد محمد
رضا على عباس مرسى - نادر
محمد

من بورسعيد : امجد محمد
النادى

من السويس : السيد جابر
احمد

من دمياط : طارق رفعت
من المنصورة : مدوح عبد
المقصود

من اسيوط : ياسر حسين
محمود

من المنيا : شكرى ووديع عبد
الله

وفاز بالدراجة :

محمد خليفة حسين - من
رشيد

صورة وصورة



بالفائزين في مسابقة عام ١٩٨٣ يوم الجمعة الماضي



✻ وفاز بساعة حائط :

الأصدقاء : - ليلي محموسود
توفيق « (القاهرة) » - عفاف
بيلي يوسف « (المنصورة) » نصر
محمد بهي الدين « (بورسعيد) »
محمد حنون محمد « (السويس) »
- مجدي إبراهيم المنك
« (الاسكندرية) »

✻ وفاز بترموس :

الأصدقاء - عمرو مجسن امين
« (المنصورة) » هاني احمد عبد
القدوس « (دمياط) » علي سليمان
حسنين « (بورسعيد) » عصام امام
محمد « (السويس) » - هاشم
عبدالوارث علي « (طنطا) »

✻ وفاز بلعبة :

اسلام انور « (الاسكندرية) »

✻ وفاز بساعة يد كاسيو الأصدقاء :

هاني محمد عطا « (رشيد) »
عاطف محمد مبرح « (الاسكندرية) »
احمد صلاح عبدالحميد « (اليوم) »
- عصام لطفى « (السويس) »
لطفي « (بورسعيد) » وليد ابو
المعاطي « (المنصورة) » امال ابراهيم
« (طنطا) » ياسر محمد شاهين
« (دمياط) » معاد جرجس « (المنيا) »
- محمد سلامة سليم « (السويس) »
- سامح عدلى رزق « (اسبوط) »

ناصر سعد « (القاهرة) » مسرود
محمد مبد « (القاهرة) » خليل
دوب « (البحيرة) » اشرف مسعود
السرى ومدحت محمد سيد مرسى
« (القاهرة) »

✻ وفاز بآلة حاسبة كاسيو الأصدقاء :

هاني مجدى فهمي - عيساء
عبد الفتى - رمضان جاد الله -
جمال عبدالطلب - ميرفت مصطفى
- نصر محمد بهي - ميرفت محمد
- باسم جميل سيلين - اسامة
داليا - سامي رزق - جمال
فتحي - هشام محمد علي - احمد
مهدي احمد - اسماعيل مسلى
سند - جمال لطفى محمد

✻ وفاز بكسرة قسدم الأصدقاء :

محمود عبده قطب - جلال محمد
جورج قلبي - محمد مصطفى
- مدحت الغرابي - يوسف
عبد الستار - عمرو عادل ابراهيم
- ربيع محمد حسن - حسام
الدين محمود - ناصر احمد
حسن

✻ وفاز بساعة مثبه الأصدقاء :

رفعت مصطفى المناديلي -
سامح جميل سيلين - نهر الحورى
- ابراهيم زكريا -



✻ وفاز ابراهيم عبد المنعم
ب « (قلم ساعة) » سماسة محمد
فريد « (سيد سعد وخاله محمد

علي ب « (شطرنج) »

✻ وفاز ب راديو ترانسستور :

صلاح حسن - احمد حسين -
رضا السيد - ولاء ابو الفرج -
محمد عبد المنعم محمد
✻ هذا بالإضافة الى ١٠٠ قلم
شيلر
وقد تم ارسال بطاقات للأصدقاء
الفائزين

مع اطيب تمنيات
الف صورة وصورة